

# ***Claudia Baena***

Nombre: Claudia Cristina Baena Diaz

Lugar y fecha de nacimiento: Ciudad de México de 1984

Vive y trabaja en México y en Suiza desde el 2006

Forma parte del Colectivo de arte Colectivo Macramé\* desde el 2011

Sitio de internet: [www.claudiabaena.ch](http://www.claudiabaena.ch)

## ***ESTUDIOS GENERALES***

- 2016 – hasta la fecha    Maestría en Bellas Artes  
Escuela superior de Arte de Zurich, Suiza  
(Zürcher Hochschule der Künste, ZHdK)
- 2010 – 2014    Licenciatura en Artes plásticas  
Escuela superior de Arte de Zurich, Suiza  
(Zürcher Hochschule der Künste, ZHdK)
- 1999 – 2002    Preparatoria, area en humanidades  
Comunidad Educativa Montessori A.C, Ciudad de México
- 1990 – 1999    Primaria y secundaria, Ciudad de México  
Escuela Herminio Almendros / Centro de Integración educativa sur (CIE)

## ***ESTUDIOS ARTISTICOS COMPLEMENTARIOS***

- 2015            Aula de Escritores, Barcelona  
Guión cinematográfico  
Curso online, semestral
- 2008            Universidad de Alcalá, Madrid  
Diseño de exposiciones  
Curso online, semestral
- 2008            Universidad de Zurich, Suiza  
Seminario de Letras Románicas  
Profesor Martin Lienhard  
Presencial de oyente, semestral
- 2008            Escuela del Migros Club, Zurich, Suiza  
Dibujo  
Presencial, semestral

2008	MAXIM Teatro, Zurich, Suiza Entrenamiento teatral Presencial, semestral
2007	Escuela Superior de Artes de Zurich, Suiza Escultura: Yeso, cera y barro Presencial, semestral
2005	Victor Gonzalez, Fotógrafo, México Curso de fotografía análoga (color y blanco/ negro) Composición de imagen y Impresión Presencial, anual
2004	Escuela Nacional de Artes Plásticas, UNAM, México Dibujo de desnudo Presencial de oyente

## **ACTIVIDADES PROFESIONALES**

2016- hasta la fecha	Shining Pictures GmbH/ Seed Audio-Visual Communication AG/ Absolutturnus Film AG Freelance en Asistente de producción
2015- hasta la fecha	Weiersmüller Bosshard Grüniger WBG   AG de Comunicación visual. Suiza Fotógrafa <a href="http://www.wbg.ch">www.wbg.ch</a>
2015	Pumpkin Film AG, Suiza Asistente de producción/ Pasantía <a href="http://www.pumpkinfilm.ch">www.pumpkinfilm.ch</a>
2014	César Echeverría, Fotógrafo, México Segunda asistente de cámara
2006 – 2014	Hanna Roeckle, artista plástica, Suiza Asistente <a href="http://www.hannaroekle.com">www.hannaroekle.com</a>
2007 – 2014	Diversos Fotógrafos, Suiza Freelance asistente de fotografía - Fotografía de producto, moda y alimentos
2007 – 2008	Estudio de Fotografía Jeker, Suiza Fotógrafa <a href="http://www.studiojeker.ch">www.studiojeker.ch</a>
1998 – 2005	Asociación Adeco, Acciones para el desarrollo Comunitario A.C. México Alfabetizadora

2008	Eduardo Sepúlveda Amor, Cineasta, México Asistente de fotografía
2007	Studio Steve Lynch, Fotógrafo, México Asistente de fotografía
2006	Víctor Gonzales, Fotógrafo, México Asistente de fotografía
2005	Paulina Lavista, Fotógrafa, México Asistente de fotografía

\* **Colectivo Macramé** es un colectivo transdisciplinario que trabaja de forma simultánea en México y Suiza. Nace en el 2008 con el objetivo de inventar nuevas formas incluyentes de juego y experimentación artística. Así, las personas de su entorno se convierten en cómplices, para juntos entender mejor la realidad que nos rodea.

Miembros del Colectivo Macramé en Suiza:

Eloisa Avila... Diseñadora industria y escenógrafa

Claudia Baena... Fotógrafa y artista plástica

Andrés Villa Torres... Diseñador industrial e interactivo, artista visual

Hans Leidescher... Arquitecto

Miembros del Colectivo Macramé en México:

Mariana Gándara... Creadora Escénica

Alma Gutiérrez... Creadora Escénica

Miriam Romero... Creadora Escénica

Ximena Sánchez de la Cruz... Creadora Escénica

Otros miembros del colectivo son: Paulina Velasco, Natalie Oren en Suiza y Lucía Uribe, Mariana Villegas, Marco Norzagaray, Regina Flores Ribot, Abril Pinedo y Ana Valeria Becerril en México.

Entre los trabajos del colectivo destacan: "Más vale ciento volando" instalación interactiva, en Casa Vecina, México, 2008; "Santo Milagro" instalación interactiva en el Centro Cultural Tlatelolco, México, 2009; "Instant Favelas" proyecto multidisciplinario para espacios públicos en Zurich, Suiza de 2011-2013; "Fliege" (Mosca), videoarte seleccionado para el premio de incentivación Credit Suisse Artevideo y presentado en la Noche de Museos de Berna y Ginebra, Suiza 2014, "Interrational" performance, presentado en el Cavaret Voltaire, Zürich, 2014; "Boutique Architectonique" tienda de ropa ficticia donde se vende arquitectura como si fueran calzoncillos presentado en Kulturtangstelle, Dottingen, Suiza, 2014.

Internet Link: <https://www.facebook.com/cmacrame/>

## EXPOSICIONES

2015-2016

### **"Hast du Papiere?" / "¿Tienes papeles?"**

Cortometraje. 3". Suiza, 2016

Link: <https://vimeo.com/141524855>

- Presentado en el evento "Sans- Papiers" ("sin papeles") con el tema Cortometrajes y discusiones sobre los migrantes indocumentados. Cine Kult.Kino Atelier. Basel, 2016.
- Presentado en la premier pública en el Kornhausforum en Berna en el marco del festival internacional de cortometrajes Snit (Shnit International Shortfilmfestival) Suiza, 2015.

2013 - 2014

### **"fliege" / "Mosca"**

Stop-Motion-Videoarte. 9'07"

Link: <https://vimeo.com/100652196>

Con el apoyo del Colectivo Macramé y la Escuela Superior de Artes de Zurich. Suiza, 2013.

- Seleccionado por Credit Suisse premio de incentivación Videoarte (Credit Suisse Förderpreis Videokunst). Berna, 2014.
- Presentado en la noche de museos en el museo de arte de Berna y Ginebra. Suiza, 2014.
- Presentado en el festival de teatro, "Teatro en todos los espacios" ("Theater in allen Räumen") Evento de la Escuela Superior de Artes de Zurich, facultad de teatro (Theater der Künste) Zurich, 2013.

### **"Minuten zu Verkaufen" / "Se venden minutos"**

Acciones en el espacio público. Suiza, 2013

Proyecto en colaboración con la artista colombiana Katherine Patiño Miranda

Trabajo de titulación de la Escuela Superior de Artes de Zurich, ZHdK. Suiza, 2014

- Presentado en el festival de performance ACT'13 en Zurich y Berna, 2014.
- Presentado en el evento "Let's talk about money, honey" del grupo de arte Neu Dringlichkeit de Zurich, 2014.
- Presentado en la exposición de titulación de Artes Plásticas de la Escuela Superior de Artes de Zurich (ZHdK) 2014.

2011 - 2013

***"Instant Favelas"***

Intervenciones en el espacio público, Suiza. Del 2011 al 2013  
Proyecto del Colectivo Macramé

Premio otorgado por la agencia Z+ (Agentur Z+) de la Escuela Superior de Artes de Zurich. Suiza, 2011

- Presentado en la exposición Showroom Z+, con el tema "cambios de formato de exposición" ("Darstellungsformate im Wandel"). Zurich, 2013.
- Presentado con el título "Karton Fever" con el apoyo de la Facultad de Teatro de la Escuela Superior de Artes de Zurich (ZHdK) Zurich, 2012.
- Presentado con el título "Sustaining the unsustainable" con el apoyo de la Facultad de Artes Plásticas de la Escuela Superior de Artes de Zurich (ZHdK). Zurich, 2011.
- Presentado con el título "Kamikaze Pilot" con el apoyo de la Escuela Superior de Artes de Zurich (ZHdK) y Starkart, Urban Art Gallery. Zurich, 2011.

**WORKSHOP**

2012

***"NormiCity"***

Acción sobre el espacio urbano de Zurich  
Link: <https://vimeo.com/118796412>

- Colectivo Macramé invitado por el evento reART: theURBAN. Zurich.2012  
[www.rearttheurban.org](http://www.rearttheurban.org)

**PARTICIPACIONES**

2012

***"Instant Favelas"***

Teoría y discusión sobre el espacio urbano de Zurich

- Colectivo Macramé invitado con el proyecto "Instant Favelas" por el simposio transdisciplinario "Theorist 1" sobre Arquitectura y urbanismo. Zurich 2012